

Bruit de chocs

Situation du: 01.05.2010



Principe

C'est un son se propageant dans un milieu solide. Dans un immeuble, il est généralement transmis par les parois et les sols / plafonds.

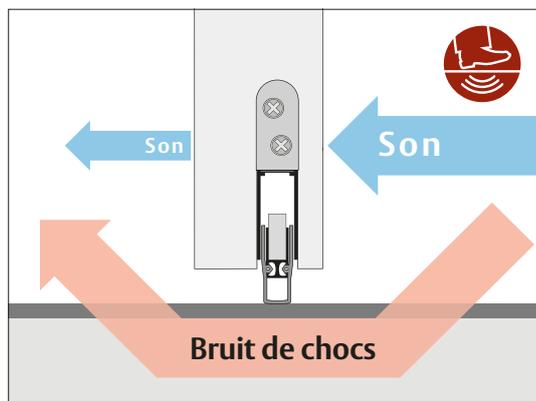
Par exemple, le sol d'une pièce est mis en vibration par le mouvement des personnes (qui marchent ou courent), par les machines, mais aussi par le son aérien (paroles, musique). Ces vibrations se propagent et se transmettent à nouveau à l'air de la pièce voisine (à côté, au-dessus ou en dessous), et produisent un son mesurable.

Il est très difficile d'éviter ou de réduire la propagation des bruits de pas ou des autres sons solidiens. C'est pourquoi on considère ici uniquement la transmission du bruit de pas par les portes.

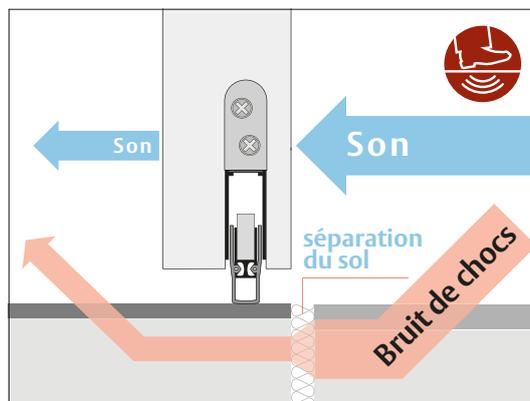
Recommandations

- Nous conseillons une séparation du sol à partir d'une exigence d'isolation acoustique de 30 dB pour les portes.
- Veuillez considérer que les valeurs d'isolation acoustique mesurées en laboratoire ne peuvent généralement pas être atteintes sur site sans séparation du sol, même avec une dimension corrigée.
- Veuillez informer les personnes impliquées dans la conception du projet.

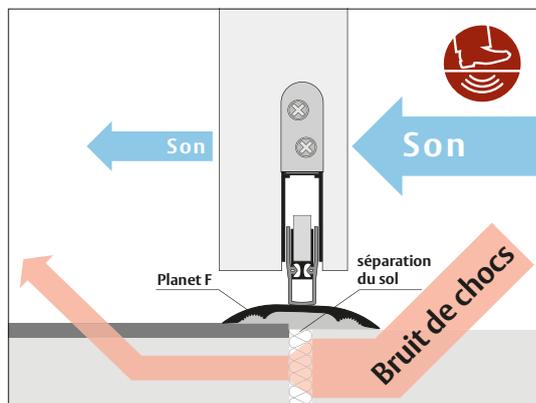
Exemples de transmission sonore



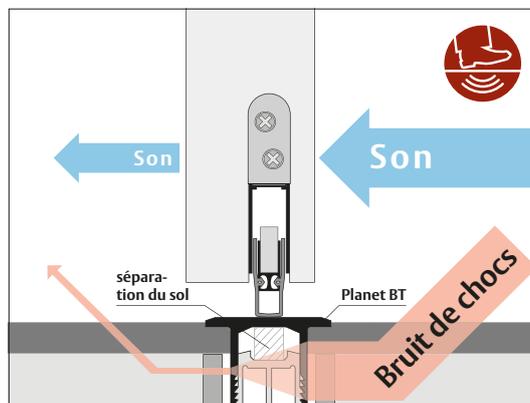
Son et bruit de pas sans séparation du sol
Les tapis limitent l'isolation acoustique des portes ou des joints. Mieux vaut un sol lisse et plan.



Son et bruit de pas avec séparation du sol
Réduire ou éviter la transmission du son par le sol au moyen d'une séparation du sol



Son et bruit de pas avec séparation du sol
Joint à abaissement avec seuil bombé Planet F.



Son et bruit de pas avec séparation du sol
Joint à abaissement avec seuil de séparation Planet BT.